

Lp.	Nazwisko	Imię	Tytuł/stopień	Kategoria: N, D, O	Indywidualna	Zespołowa	Stopień: 1,2,3	Kwota	Uzasadnienie	Instytut
1	Bajda	Justyna	dr hab., prof. UWr	N	I		2	10000	N2: Autorstwo monografii naukowej „Błękitny fin de siècle. Kolor niebieski w kulturze i literaturze Młodej Polski (Gabriela Zapolska – Kazimierz Przerwa-Tetmajer – Stanisław Wyspiański)” (Wydawnictwo UWr, Wrocław 2023)	IFP
2	Białek	Magdalena	dr	O	I		2	2000	O2: Współorganizowanie Dni Otwartych w IFG oraz kierowanie Zespołem ds. kontaktu ze szkołami	IFG
3	Błachut	Edyta	dr hab., prof. UWr	D	I		2	5000	D2: Pozyskanie i koordynowanie grantu dydaktycznego BIP (Blended Intensive Programmes) „Öffentliche Kommunikation kontrastiv – diachrone und synchrone Perspektive”	IFG
4	Bonter	Urszula	prof. dr hab.	O	I		1	5000	O1: Zdobycie środków finansowych na promocję Instytutu Filologii Germańskiej	IFG
5	Browarny	Wojciech	dr hab., prof. UWr	N	I		2	10000	N2: Kierowanie zespołowym projektem badawczym „Prze-wodnik dolnośląski. Wody regionu jako miejsca pamięci i dziedzictwo przyrodniczo-kulturowe (projekt naukowo-edukacyjny)”;	IFP
6	Browarny	Wojciech	dr hab., prof. UWr	O	I		2	2000	O2: Organizacja wydarzeń zwiększających prestiż UWr; działalność organizacyjna w ramach Pracowni Badań Regionalnych	
7	Burzyńska-Kamieniecka	Anna	dr	D	I		3	2000	D3: Opieka nad Studenckim Kołem Naukowym Glottodydaktyków Polonistów oraz studentami-stażystami z Katedry Filologii Polskiej Lwowskiego Narodowego Uniwersytetu im. I. Franki	

8	Choroszy	Jan	dr hab., prof. UWr	N	I		2	10000	N2: Wstęp historycznoliteracki, opracowanie tekstów i publikacja tomu w serii Biblioteka Narodowa: Stanisław Vincenz „Na wysokiej połoninie (wybór opowieści)” oraz opublikowanie artykułu naukowego w „Pamiętniku Literackim” (100 p.)	IFP
9	Czarnecka	Mirosława	prof. dr hab.	O	I		2	2000	O2: Działalność popularyzatorska dotycząca Carla i Gerharta Hauptmannów	IFG
10	Czerwiński	Marcin	dr hab.	N	I		2	10000	N2: Autorstwo monografii naukowej „Uskok. O Stanisławie Przybyszewskiej i innych” (słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2023)	IFP
11	Dąbrowska Anna, prof. dr hab.; Pasieka Małgorzata, mgr	Autorstwo monografii naukowej „Uskok. O Stanisławie		N		Z	2	10000	NZ2: Autorstwo monografii (razem z M. Pasieką) „Przewodnik po trudnych miejscach polszczyzny” (Universitas, Kraków 2023)	IFP
12	Drużyłowska	Dorota	dr	D	I		3	2000	D3: Udział w licznych inicjatywach dydaktycznych, w tym w międzynarodowym programie dydaktycznym Blended Intensive Program oraz w kursach podnoszących kompetencje dydaktyczne	IFP
13	Dudziński	Robert	dr	N	I		3	5000	N3: Autorstwo i współautorstwo (z K. Kowalczyk) dwóch wysoko punktowanych artykułów naukowych w czasopismach oraz rozdziału w monografii wieloautorskiej opublikowanej w wydawnictwie z II poziomu listy ministerialnej	IFP
14	Dzieweczyński	Mariusz	dr	D	I		3	2000	D3: Udział w licznych inicjatywach dydaktycznych oraz działalność ekspercka w zakresie kształcenia	IFG
15	Gemra	Anna	prof. dr hab.	O	I		1	5000	O1: Wieloletnia organizacja międzynarodowej konferencji naukowej z cyklu „Literatura i kultura popularna – analizy, interpretacje”; kierowanie czasopismem naukowym „Literatura i Kultura Popularna”; działalność ekspercka	IFP
16	Gołaczyńska	Magdalena	dr hab., prof. UWr	O	I		2	2000	O2: 10-letnia koordynacja pobytów na UWr studentów_ek Wydziału Kultury i Sztuki z Uniwersytetu im. Iwana Franki we Lwowie	IFP

17	Gołębiowska	Marta	mgr	D	I		3	2000	D3: Współautorstwo dwutomowego podręcznika dla obcokrajowców studiujących na UWr w języku angielskim; opracowanie materiałów dydaktycznych dostępnych online dla nauczycieli uczących dzieci uchodźcze z Ukrainy	IFP
18	Gorczyński	Maciej	dr	N	I		2	10000	N2: Autorstwo monografii naukowej „Wacław Borowy versus Adam Grzymała Siedlecki. Spór o racje literatury polskiej” (Wyd. Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Poznań 2023)	IFP
19	Grzęda Ewa, dr hab., prof. UWr; Pacholski Jan, dr			D		Z	3	2000	D3: Opracowanie projektu oraz przeprowadzenie wraz z dr. Janem Pacholskim z IFG interdyscyplinarnego seminarium „Sudety – Literatura – Podróż”	IFP/IFG
20	Hałub	Marek	prof. dr hab.	D	I		2	5000	D2: Angażowanie studentów w międzynarodowe projekty dydaktyczne finansowane ze środków zewnętrznych	IFG
21	Heck	Dorota	prof. dr hab.	N	I		2	10000	N2: Autorstwo monografii naukowej „Aposjopea. Retoryka milczenia, czyli kwestia wyboru najnowszej literatury polskiej (z historią w tle)” (Wydawnictwo Polihymnia, Lublin 2024)	IFP
22	Huszczka	Krzysztof	dr	N	I		2	10000	N2: Autorstwo monografii naukowej „Krąg Literacki PODIUM. Studium socjologicznoliterackie” (Universitas, Kraków 2023)	IFG
23	Kaczmarzski-Koronkiewicz Paweł, dr; Koronkiewicz-Kaczmarska Marta, dr; Lisowska Katarzyna, dr; Poręba Karol, mgr; Śniedziowska Magdalena, dr hab.			D		Z	2	5000	DZ2: Praca w zespole, który sformułował pomysł i założenia programowe oraz koncepcję poszczególnych zajęć dla kierunku Sztuka przekładu, twórcze pisanie i krytyka literacka	IFP

24	Kałasnik	Marcelina	dr	N	I		2	10000	N2: Seria wysoko punktowanych publikacji (łącznie 500 p.) oraz udział w międzynarodowym projekcie badawczym	IFG
25	Krzywdziński Jan, mgr; Murlikiewicz Daria, dr; Świtała Sabina, dr; Wróblewska Jolanta, dr			O		Z	1	5000	OZ1: Organizacja Kongresu Dydaktyki Polonistycznej, w którym wzięło udział 162 referentów_ek z Polski i z zagranicy	IFP
26	Lewiński	Piotr	dr hab., prof. UWr	N	I		2	10000	N2: Autorstwo monografii naukowej „Gramatyka funkcjonalna języka polskiego. Fleksja” (Universitas, Kraków 2023)	IFP
27	Lisak-Gębala	Dobrawa	dr	N	I		3	5000	N3: Opublikowanie dwóch wysoko punktowanych artykułów w czasopismach naukowych („Holocaust and Genocide Studies” i „Teksty Drugie”)	IFP
28	Łoboz	Małgorzata	prof. dr hab.	N	I		2	10000	N2: Pozyskanie grantu Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki o wysokim budżecie; redakcja naukowa (z O. Taranek-Wolańską) monografii wieloautorskiej „Romantyzm rozdwojony? Pytania nierozstrzygnięte” (Wydawnictwo UWr, Wrocław 2023) inicjującej nową serię wydawniczą	IFP
29	Madej	Adrian	dr	D	I		3	2000	D3: Za finansowaną ze środków zewnętrznych działalność popularyzatorską oraz akcje promujące studiowanie na UWr	IFG
30	Madej Adrian, dr; Matkowska Ewa, dr hab; Poprawa Marcin, dr hab.; Ucherek Dorota, dr			O		Z	1	5000	OZ1: Praca w Okręgowej Komisji Wyborczej Wydziału Filologicznego	IFG/IFP

31	Małecki	Wojciech	dr hab., prof. UWr	N	I		2	10000	N2: Opublikowanie wysoko punktowanego artykułu naukowego w czasopiśmie (razem z: M. Kowal, A. Krasnodębska, B. C. Bruce, P. Sorokowski) i rozdziału w monografii wieloautorskiej w wydawnictwie międzynarodowym (razem z M. Schneider-Mayerson); współpraca z międzynarodowymi konsorcjami naukowymi	IFP
32	Małgorzewicz	Anna	dr hab.	N	I		2	10000	N2: Autorstwo monografii naukowej „Metanaukowe podstawy dyscyplinowego wyodrębnienia nauki o translacji w świetle dyskursu badaczy polskich” (Universitas, Kraków 2023)	IFG
33	Małocha	Agnieszka	dr hab.	O	I		2	2000	O2: Kierowanie pracami komisji w Konkursie na Najlepszą Pracę Dyplomową im. Czesława Hernasa (IFP UWr) w kadencji 2020–2024; inicjatywy organizacyjne zwiększające prestiż UWr	IFP
34	Małyszek	Tomasz	prof. dr hab.	N	I		3	5000	N3: Artykuł naukowy „Ferdinand Grimms Geschichte Der Burgherr im Kontext der Homosozialitätza” za 200 p. w „Oxford German Studies”	IFG
35	Matyba	Nina	mgr	D	I		3	2000	D3: Współautorstwo dwutomowego podręcznika dla obcokrajowców studiujących na UWr w języku angielskim; udział w międzynarodowym projekcie dydaktycznym	IFP
36	Maziarz	Magdalena	dr	O	I		2	2000	O2: Nawiązywanie i rozwijanie kontaktów z interesariuszami zewnętrznymi	IFG
37	Miodek	Marcin	dr	O	I		2	2000	O2: Organizacja wspólnych projektów studencko-doktoranckich z Krzyżową i PH Freiburg	IFG
38	Nolbert	Kamil	dr	N	I		2	10000	N2: Autorstwo monografii naukowej „»Z doskoku i z ukosa«. O języku w poezji Piotra Sommera” (Univeritas, Kraków 2024); redakcja naukowa monografii zbiorowej „Ulubione kawałki. Szkice o twórczości Piotra Sommera” (Universitas, Kraków 2023)	IFP
39	Opiłowski	Roman	dr hab., prof. UWr	N	I		2	10000	N2: Kierowanie i koordynowanie projektów naukowych oraz artykuł naukowy „Functional discourses of contemporary multilingualism in urban texts: A case study of three capital cities: Warsaw, Berlin, and Luxembourg” za 200 p. w „Moderna språk”	IFG

40	Orska	Joanna	prof. dr hab.	D	I		1	10000	D1: Kierowanie zespołem pracowników, który sformułował pomysł i założenia programowe oraz koncepcję poszczególnych zajęć wraz z całością dokumentacji dla nowego kierunku studiów Sztuka przekładu, twórcze pisanie i krytyka literacka; angażowanie studentów z Koła Młodej Krytyki w organizację konferencji naukowej podczas 3. edycji Festiwalu im. Jacka Łukasiewicza	IFP
41	Radłowska	Justyna	dr	O	I		2	2000	O2: Współpraca ze Stacją Naukową Polskiej Akademii Nauk w Wiedniu, Instytutem Sławistyki Uniwersytetu Wiedeńskiego, Zakładem Narodowym im. Ossolińskich we Wrocławiu i Konsulatem Austrii we Wrocławiu	IFG
42	Redlich	Julianna	dr	D	I		3	2000	D3: Angażowanie i wspieranie studentów w rozwijaniu zainteresowań naukowych i artystycznych	IFG
43	Rudzki	Piotr	dr hab.	D	I		3	2000	D3: Opieka nad międzywydziałowym Zespołem artystyczno-teatralnym NOMEN OMEN	IFP
44	Stopyra	Janusz	prof. dr hab.	N	I		2	10000	N2: Autorstwo monografii naukowej „Modifikationen der Prädikat-Argumentstruktur. Untersucht anhand von polnischen Wortbildungen bei ihrer Übersetzung ins Deutsche” (Wydawnictwo Verlag Dr. Kovač, Hamburg 2024)	IFG
45	Szczęk	Joanna	prof. dr hab.	N	I		3	5000	N3: Redakcja naukowa monografii wieloautorskiej „Wende? Wenden! – Linguistische Annäherungen, Teil 3” za 150 p. oraz udział w międzynarodowym projekcie badawczym	IFG
46	Śniedziowska	Magdalena	dr hab.	N	I		2	10000	N2: Autorstwo monografii naukowej „Seventeenth-Century Dutch Painting and Modern Literature” (Wydawnictwo Peter Lang, Berlin 2024)	IFP
47	Taranek-Wolańska	Olga	dr	N	I		3	5000	N3: Pozyskanie grantu Miniatura w konkursie Narodowego Centrum Nauki; udział w projekcie naukowym NPRH (w roli koordynatorki części zadań merytorycznych)	IFP
48	Ucherek	Dorota	dr	O	I		1	5000	O1: Koordynowanie działań modernizacyjnych w pracowni komputerowej przyczyniających się do znacznego polepszenia bazy dydaktycznej w IFP	IFP
49	Wolting	Monika	prof. dr hab.	N	I		2	10000	N2: Seria wysoko punktowanych publikacji (łącznie 550 p.) oraz kierowanie międzynarodowymi projektami badawczymi	IFG

50	Żarski	Krzysztof	dr	N	I		3	5000	N3: Redakcja naukowa monografii wieloautorskiej „Natur – Geist und Macht” za 150 p. oraz kierowanie dwoma grantami	IFG
51	Żurek	Anna	dr hab., prof. UWr	O	I		2	2000	O2: Liczne inicjatywy organizacyjne przyczyniające się do wzrostu prestiżu Szkoły Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców oraz UWr	IFP
Razem								296000		

Limit wydziału	295660	zł
Wykorzystano	296000	zł
Zostało	-340	zł